

Convocatoria a ASPIRACIONES DOCENTES para las ÁREAS DEFICITARIAS:

INSCRIPCIONES: Desde el día 31/07/18 al 08/08/18 en:

Montevideo: Sección Aspiraciones, Oficina N° 6 de UTU Central, San Salvador N° 1674, de lunes a viernes de 13:00 a 17:00 hs.

Interior del país: Sedes de los Campus Regionales de Educación Tecnológica y de las Inspecciones Regionales.

Los Aspirantes deberán presentar: Cédula de Identidad, Carné de Salud, Credencial Cívica, Currículum Vitae, Carpeta con Méritos, debidamente foliada y autenticada, además de lo solicitado en los Perfiles Específicos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
016	Arte Culinario (Gastronomía)	• Egresado de INET en el Área - 3 años de antigüedad en la Institución. - Experiencia laboral en cocina (2 años) en un establecimiento de reconocida trayectoria. • Docente en ejercicio (área 016) con formación específica en el área. Calificación mínima 81 puntos en los últimos 3 años. 2 años de experiencia laboral en establecimiento de reconocida trayectoria. • Se valorará haber cursado Tronco común en Institutos de Formación Docente. • Excepcionalidades - Bachiller con formación específica en el área (Cursos Técnicos) CETP o equivalentes. Con 5 años de experiencia laboral documentada en cocina en establecimientos de reconocida trayectoria. - Profesionales del área sin titulación, con 5 años de experiencia documentada como cocinero. - Incluir entrevista. Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos	Todos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
022	Arte Culinario (Panadería)	REQUISITOS MÍNIMOS - Egresado de I.N.E.T. - Economía doméstica. - Gastronomía - Curso del Hogar - Con formación específica en el área. - Docente en ejercicio con formación específica en el área con calificación mínima de 81 puntos en los 3 últimos años. - Se valorará haber cursado el Tronco Común en Ciencias de la Educación en los Institutos de Formación Docente. EXCEPCIONALES - Bachiller con formación específica reconocida en la especialidad (Repostería-Confitería-Pastelería). - Profesionales del área sin titulación, con experiencia documentada, mínima dos años en un establecimiento de reconocida trayectoria (Confitería-Repostería-Pastelería) Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos.	Todos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
330	Práctica Profesional de Gastronomía-Cocina	- Maestros Técnicos egresados en el área de cocina, gastronomía y economía doméstica. - Profesores Efectivos del Área 016, con experiencia laboral comprobada en cocina de hotel o restaurante, de reconocida trayectoria y calificación superior a 81 puntos. - Profesores interinos del área 016, con experiencia laboral comprobada en cocina de hotel o restaurante, de reconocida trayectoria (mínimo 2 años) y calificación superior a 81 puntos. - Egresados de 3er. Año del Curso Técnico, Plan 1996, con experiencia laboral comprobada en cocina de hotel o restaurante, de reconocida trayectoria (mínimo 3 años).	Todos
Área	Nombre	Perfil	Departamentos
534	TOC de Nutrición	- Egresado de INET en el Área Gastronomía - Cocina. - Egresado de la Escuela de Nutrición. - Docente en ejercicio en el Área 016. Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos.	Todos

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
592	Práctica Profesional de Sala-Bar	• Profesionales con titulación terciaria reconocida. • Egresado de Curso Técnico “Jefe de Rango”, con 2 años de experiencia (ininterrumpido) en establecimientos de reconocida trayectoria. • Maître, con 2 años de experiencia DOCUMENTADA. • Jefe de bar, con 3 años de experiencia DOCUMENTADA. • Jefe de brigada, con 5 años de experiencia DOCUMENTADA. • Se valorará formación pedagógico-didáctica. Además de cumplir con el Perfil establecido, los aspirantes deben presentar: Carné de Salud vigente y Carné de Manipulación de Alimentos.	Todos
Área	Nombre	Perfil	Departamentos
0015	Asistente Laboratorio de Ensayos Físicos y Químicos de Materiales	Formación Terciaria: • Poseer Título de Ayudante Preparador y/o Profesor de Química o Física expedido por los Institutos de Formación Docentes de la A.N.E.P. (I.P.A., I.F.D. o Ce.R.P) o habilitados, con estudios cursados de algunas de las carreras universitarias que se detallan en este perfil. • Químico Farmacéutico(a) Ingeniero Químico(a). • Bachiller en Química. (Facultad de Química)(Udelar) • Licenciado(a) en Química. (Facultad de Química o Facultad de Ciencias)(Udelar) • Licenciado(a) en Física. (Facultad de Ciencias)(Udelar) • Ser estudiante avanzado de las carreras terciarias mencionadas, con aprobación del 80% del currículum. Formación en Calidad (ISO 9000) • Se valorará muy especialmente a aquellos aspirantes que simultáneamente a los títulos o cursos aprobados (80%) posean el título de Especialista en Calidad UNIT-ISO 9000 o hayan cursado, o estén cursando en la actualidad algún nivel de esta especialidad en UNIT (Instituto Uruguayo de Normas Técnicas) o LATU. Experiencia Laboral • Acreditar experiencia en actividades de docencia directa o indirecta relacionadas con las asignaturas de este llamado a aspiraciones (Química, Física Biología). • Formación y/o experiencia en Control de Calidad y Normas ISO-9000 desarrollada en organizaciones o empresas de productos artesanales (PYMES u otras organizaciones), en relación con el diseño, fabricación y control de calidad (para lograr calidad constante y uniforme) en las siguientes artes y artesanías: Joyería; Cueros (marroquinería: bolsos y carteras); Lana-textil (tapices).	Montevideo

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
171	40001 40002	Topografía	Ingeniero Agrimensor egresado de la Universidad de la Republica- UDELAR o de las Universidades habilitadas por el Decreto: 15661.	Cerro Largo Montevideo Maldonado Salto Tacuarembó
Área	Nombre	Perfil		Departamentos
4132	Asistente Técnico de Aula Taller en Electrotecnia	- Maestro Técnico en Electrotecnia. - Egresado de curso Técnico Terciario en Electrotecnia.		Todos
Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5155	80675 17841	Apreciación Cinematográfica Guion y Géneros Cinematográficos	Formación Académica Excluyente: - Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA-UDELAR, o - Licenciatura en Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR, o - LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o - Carreras de grado en Letras o Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o - Carreras de grado en Letras o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o - Tecnicatura en Comunicación Social UTU, Tecnicatura en audiovisual UTU. - Se requiere acreditar certificado de estudios de formación general. Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área Audiovisual (mínimo de 3 años), quienes puedan acreditar su experiencia en el área de Crítica cinematográfica (trabajos publicados documentados), Selección y presentación de películas (en festivales, ciclos culturales o cine-clubes), Dramaturgia (trabajos publicados documentados), así como experiencia Docente en el área cinematográfica documentada.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5156	98510	Seminario de Escritura Creativa	Formación Académica Excluyente: • Licenciatura en Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR, o • LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA-UDELAR, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Profesorado en Literatura IPA, o • Profesorado en Lengua y Literatura CERP. Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia en el área de Escritura (trabajos publicados documentados) o Periodismo (trabajos publicados documentados), así como Docencia de talleres literarios con en mínimo de cinco años de experiencia documentada.	Maldonado
Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5157	14541	Estética de la Imagen y Técnica de Realización	Formación Académica Excluyente: • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación LICCOM– UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Comunicación y/o Cine en el exterior reconocidas por el MEC, o • Escuela de Cine del Uruguay ECU, o • Tecnicatura Audiovisual UTU. Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar experiencia laboral en el área de Realización (mínimo de 5 años). Se valorará: Experiencia profesional específica y docente documentada. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5158	19141	Historia de los Estilos	Formación Académica Excluyente: • Lenguajes y Medios Audiovisuales de IENBA/Udelar con especialidad Dirección De Arte, o • Licenciatura en Artes Plásticas y Visuales de IENBA/Udelar, o • Licenciatura en Diseño industrial, UDELAR, o • Arquitectura, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación con énfasis en Audiovisual, UDELAR, o • Comunicación Visual, IPA, o • Diseño Teatral, EMAD, o • Carreras de grado en Cine y/o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC. Experiencia laboral: Quienes puedan acreditar experiencia laboral en el área con práctica profesional mayor a cinco años en el medio audiovisual. Se valorará experiencia docente y presentación de carpeta de trabajos. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado
	25353	Proyecto Final Dirección de Arte		
	47111	Taller de Realización y Arte		
	49401	Taller de Dirección de Arte		

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5159	05955 17842 25357 26389	Clínica de Guión Guión Proyecto Final Guión Fundamentos de la Escritura Audiovisual	Formación Académica Excluyente: • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Letras de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UDELAR, o • LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Letras o Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Tecnicatura en Com. Social UTU, Técnico en Audiovisual UTU, o • Tecnicatura Universitaria en dramaturgia, EMAD. Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área del Guión cinematográfico (mínimo de 3 años), con guiones realizados o participantes de concursos, documentado; quienes puedan acreditar su experiencia en el área de Escritura (trabajos publicados documentados) o Dramaturgia (trabajos publicados documentados, obras estrenadas), así como Docencia con un mínimo de 3 años de experiencia documentada. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5160	34531 25351	Producción I Producción II	Formación Académica Excluyente: • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación LICCOM– UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación y/o Ciencias Económicas de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Licenciatura en Administración – Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, o • Carreras de grado en Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Tecnicatura en Comunicación Social UTU, o • Tecnicatura Audiovisual UTU. Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de la Producción Cinematográfica y/o Televisiva (mínimo de 5 años). Se valorará: Experiencia profesional específica en el área de la Producción de Campo, Producción Ejecutiva y Producción Asociada. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5161	25352 25354	Producción Creativa Proyecto Final Producción	Formación Académica Excluyente: • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • LICCOM de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación – UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación de Instituciones privadas habilitadas por el MEC, o • Carreras de grado en Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC, o • Tecnicatura en Comunicación Social UTU, o • Tecnicatura Audiovisual UTU. Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de Producción Cinematográfica y/o Televisiva (mínimo de cinco años) con énfasis en la gestión de proyectos originales. Se valorará: Experiencia profesional específica en el área de la Producción de Campo, Producción Ejecutiva y Producción Asociada. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5162	19095	Herramientas de representación Gráfica	Formación Académica Excluyente: • Comunicación Visual del IPA, o • IENBA/Udelar con especialidad Dibujo y Pintura, o • Arquitectura, Diseño Industrial, Comunicación Visual, formaciones similares en el extranjero, formación en Dibujo de observación del natural no formal con un trayecto mayor a dos años. Requisito excluyente: Acreditar el manejo de herramientas de software como Photoshop, SketchUp y presentar una carpeta de trabajos. Acreditar certificado de estudios de formación general. Se valorará: Práctica docente documentada.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5163	14281	Empresa Audiovisual	Formación Académica Excluyente: • Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales IENBA- UDELAR, o • Licenciatura en Ciencias de la Comunicación LICCOM– UDELAR, o • Carreras de grado en Comunicación y/o Ciencias Económicas de Instituciones habilitadas por el MEC, o • Licenciatura en Administración – Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, o • Carreras de grado en Comunicación en el exterior reconocidas por el MEC. Experiencia Laboral: Acreditar su experiencia laboral en el área de la Producción Cinematográfica y/o Televisiva (mínimo de 5 años). Se valorará: Experiencia profesional específica en el área de la empresa.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5164	98511	Seminario I Posticería y Maquillaje	Formación Académica Excluyente: • Curso Técnico de Belleza CTEP-UTU, o • Cursos privados de maquillaje y peluquería, maquillaje artístico, efectos especiales en centros de formación de Uruguay y el exterior. • Carrera de Diseño Teatral EMAD, o • EMAE (Escuela Maldonado de Arte Escénico),o • Otras instituciones privadas de formación de Uruguay y el exterior. Experiencia Laboral: Acreditar su experiencia laboral en el área de Maquillaje Cinematográfico, Televisivo, Artístico o Teatral (mínimo de tres años). Se valorará: Presentación de carpeta de trabajos y experiencia docente. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5165	98512	Seminario II Vestuario y Accesorios	Formación Académica Excluyente: • Diseño Industrial con Orientación Textil (UDELAR),o • Curso Técnico en Vestimenta CETP-UTU, o • Curso Básico en Vestimenta CETP-UTU, o • Carrera de Diseño Teatral EMAD, o • EMAE /Escuela Maldonado de Arte Escénico), o • Otras instituciones privadas de formación de Uruguay y el exterior. Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de Vestuario Cinematográfico, Televisivo o Teatral (mínimo de tres años). Se valorará: Presentación de carpeta de trabajos y experiencia docente. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado

Área	Asignatura	Nombre	Perfil	Departamentos
5166	98513	Seminario III Utilería y Ambientación	Formación Académica Excluyente: • Carrera de Diseño Teatral EMAD, o • EMAE (Escuela Maldonado de Arte Escénico),o • Otras instituciones privadas de formación de Uruguay y el exterior. Experiencia Laboral: Quienes puedan acreditar su experiencia laboral en el área de Escenografía Cinematográfico y/o Televisiva (mínimo de tres años). Se valorará: Presentación de carpeta de trabajos y experiencia docente. Requisito excluyente: Acreditar certificado de estudios de formación general.	Maldonado

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
792	Taller Maquillaje	• Egresado F.P.S. Maquillaje Integral • Bachiller	San José

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
844	Taller Postizos	• Título de Bachiller: Egresado del Curso Técnico de Belleza del CETP. • Egresado del EMP de Maquillaje Integral del CETP.	San José

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
557	Peinados	• Ser Bachiller • Egresado del Curso Técnico de Belleza, o • Egresado de Formación Profesional (Plan 62), o • Egresado de E.M.P. de Capilar, • más 2 años de experiencia laboral.	San José

Área	Nombre	Perfil	Departamentos
474	Maquillaje	• Egresado Curso Técnico en Belleza • Bachiller • Egresado F.P.S. Maquillaje Integral	Lavalleja