

## NUEVA PUBLICACIÓN DEL PROYECTO EDITORIAL EN EL MES DE LA MUJER

“Mujeres del novecientos” es el título del libro con el que el CETP-UTU junto a la Cooperativa Magisterial (COMAG) se suman a las actividades de conmemoración por el Día Internacional de la Mujer que se desarrollan a lo largo del todo el mes de marzo.

Esta nueva publicación del Proyecto Editorial del CETP-UTU ofrece una selección de poemas de María Eugenia Vaz Ferreira y Delmira Agustini, dos *mujeres excepcionales por su arte*, como afirma Ricardo Pascale en el prólogo del libro, *pero también por su coraje de luchar tempranamente por los Derechos de las mujeres*.



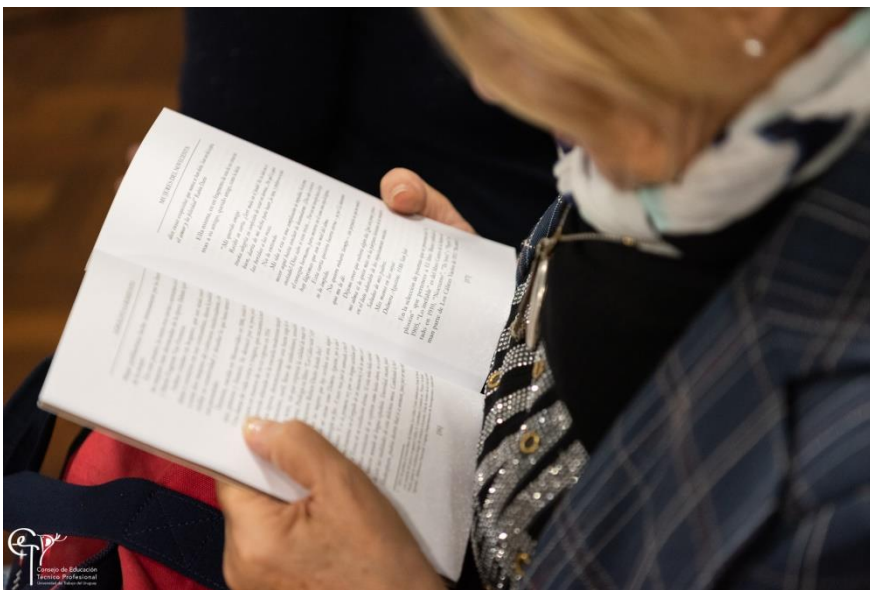
La selección de las obras fue realizada por Adolfo Sarmiento quien expresa, en el libro, que las dos escritoras *saben del desafío de ser una poeta con un discurso femenino de avanzada*. Y añade: *Si el amor es el tema recurrente en una y otra vertiente lo que se impone es una voz femenina fuerte y sin barreras para poner en el poema la libertad del creador*.

El acto de presentación del libro se realizó en la sede de COMAG

y en la parte oratoria participaron el responsable del Proyecto Editorial y director de comunicaciones del CETP-UTU, Alfredo Coirolo, los ya mencionados, Adolfo Sarmiento y Ricardo Pascale, Mara Velázquez en representación de Cooperativa Magisterial, el director general adjunto para Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores, Néstor Rosa, la senadora Ivonne Passada y la directora general del CETP-UTU, Ing. Agr. Nilsa Pérez.

Alfredo Coirolo dio apertura al acto y comentó el aporte que hicieron a la obra, Adolfo Sarmiento y Ricardo Pascale, dos economistas que coinciden en su profundo conocimiento de la obra de ambas poetas.

La maestra Mara Velázquez leyó uno de los poemas del libro, escrito por Delmira Agustini y se refirió al rol de la mujer en este mes de conmemoración.



El representante del Ministerio de Relaciones Exteriores recordó a la emblemática jueza estadounidense, Ruth Bader Ginsburg, una mujer que se destacó por su trayectoria profesional pero también por su lucha a favor de los derechos civiles y la igualdad de género.

Por su parte, la senadora Passada habló del significado del libro como tal, en un mundo en el que la tecnología nos pone al alcance de la mano cualquier texto. Y con relación a la mujer en nuestra sociedad, recordó que si bien hemos avanzado en derechos, la inequidad sigue estando presente.



Finalmente, la directora del CETP-UTU se refirió al papel que jugaron las dos poetas, cuyas obras recoge esta nueva

publicación. Dijo que ambas escritoras *siempre han estado presentes en el desarrollo personal*

*y agregó: nosotros, mujeres, somos las herederas de María Eugenia y de Delmira...y esto nos habla de la vigencia de una expresión artística. También afirmó que el libro sigue vigente y anunció el compromiso del CETP-UTU de redoblar esfuerzos para que este Proyecto Editorial de lo máximo que puede dar.*



DIRECCIÓN DE COMUNICACIONES