



Administración Nacional de Educación Pública
Consejo de Formación en Educación

Acta N° 20
Res. N° 2
Exp. 2019-25-5-00 5964
ST/ev

Montevideo, 18 de junio de 2019.

VISTO: la Resolución N° 1 de Acta Ext. N° 14 de fecha 08 de noviembre de 2018.

RESULTANDO: i) que por el mencionado acto administrativo se aprueban las Bases particulares de Concursos de Oposición y Méritos para adquirir carácter efectivo en docencia directa en el Consejo de Formación en Educación.

ii) que asimismo se aprobó el cronograma de convocatorias estableciendo que los ajustes que en función de la instrumentación se realicen serán comunicados con la debida antelación.

iii) que para 2018 y 2019 se establecieron convocatorias a las Secciones y Subsecciones que se indican en el referido acto.

CONSIDERANDO: I) que en atención a lo expuesto corresponde en esta instancia disponer la convocatoria a Concurso de oposición y méritos para adquirir carácter efectivo en docencia directa en el Consejo de Formación en Educación para el Departamento de Educación Inglés, según Bases aprobadas por Resolución N° 1 de Acta Ext. N° 14 de fecha 08 de noviembre de 2018, así como la designación del Tribunal y la aprobación del cronograma de las distintas instancias del llamado.

II) que la selección de los temas para la elaboración de los proyectos se realizó por los docentes: Juan Andrés Larrinaga (Aspectos Lingüísticos) y Gabriela Kaplán (Aspectos Culturales).

Atento: a lo establecido en el Art. 63 de la Ley 18.437 del 12 de diciembre de 2008 y Acta Ext. N° 5 Resolución N° 1 de fecha 24/06/10 del Consejo Directivo Central.

EL CONSEJO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN,

RESUELVE:

1) Disponer la convocatoria a Concurso de Oposición y Méritos para adquirir carácter efectivo en docencia directa en el Consejo de Formación en Educación para el **Departamento de Inglés**, según Bases aprobadas por

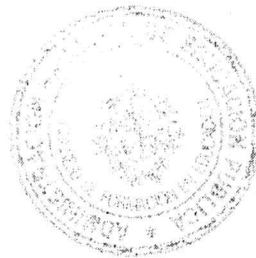


Resolución N° 1 de Acta Ext. N° 14 de fecha 08 de noviembre de 2018, así como la designación del Tribunal y la aprobación del cronograma de las distintas instancias del llamado, según detalle que luce de fojas 1 a 3 y forman parte de la presente Resolución.

2) Comuníquese al Consejo Directivo Central, a los Consejos de Educación, a los Institutos y Departamentos Académicos, a la Articulación de la carrera Educación Social, a la Coordinación de la carrera de MPI, a las Comisiones Nacionales de Carrera, al Sector Semipresencial, a la Mesa Permanente de ATD, a la Intergremial de Formación Docente, a la División Planeamiento Educativo, al Dpto. De Personal Docente, a la División Jurídica, al Dpto. de Comunicaciones para su publicación en la página web y en un medio de circulación nacional, a todos los Institutos y Centros dependientes del Consejo para su más amplia difusión. Hecho, pase al Dpto. de Concursos y Llamados a Aspiraciones.


Prof. Daniel Martínez Cagide
Secretario General


Mag. Ana María Lopater
Directora General





Administración Nacional de Educación Pública
Consejo de Formación en Educación

CONVOCATORIA
Departamento Lenguas Extranjeras

El Consejo de Formación en Educación convoca a concurso de oposición y méritos para adquirir carácter efectivo en docencia directa en institutos de su dependencia, según bases publicadas en el Acta Ext N° 14 Resolución N° 1 de fecha 8 de noviembre de 2018 y de acuerdo al siguiente detalle.

I - Sección Inglés

A - Subsección Aspectos Lingüísticos

Asignaturas incluidas en la subsección

Lengua Inglesa Plan 2008
Lengua Inglesa Plan 2005
Lengua y Cultura Plan 1997
Gramática Pedagógica Plan 2005
Lengua Inglesa Plan 1986
Fonética y Fonología Plan 1997
Fonética y Fonología Plan 2008
Fonética y Fonología Plan 2005
Fonética Plan 1986

Temas a elección para la elaboración del proyecto requerido en la Prueba de oposición, según los artículos 17, 19 y 20 de las Bases del Concurso

Elija uno de los siguientes temas, y escriba su propuesta en inglés siguiendo las líneas generales del llamado. La defensa del proyecto se llevará a cabo en inglés.

- 1 - Análisis contrastivo lengua inglesa/lengua española. Diferencias y similitudes desde la lengua y/o la variedad lingüística y las consecuencias para la formación lingüística y la enseñanza de la lengua. Seleccione uno de los niveles de análisis lingüístico: fonético-fonológico, morfológico, sintáctico, textual o discursivo.
- 2 - El sistema verbal de la lengua inglesa. Tiempo, Aspecto, Modo, Voz, Persona, Número.
- 3 - La lectura: aspectos comunicativos, aspectos cognitivos, desarrollos analíticos (estilo, géneros, tipos de discurso, textualidad y textura, etc.).
- 4 - La traducción: aspectos comunicativos, aspectos cognitivos, desarrollos analíticos.

Choose one of the following topics and write a paper following the guidelines of the abovementioned call. The defense of the project will be carried out in English.

- 1 - Contrastive analysis English language / Spanish language. Differences and similarities in language and/or varieties and their consequences for linguistic education and language teaching. Select one of the linguistic levels of analysis (phonetics-phonology, morphology, syntax, texture or discourse).
- 2 - The verbal system of the English language Time, Aspect, Mood, Voice, Person, Number.
- 3 - Reading: communicative aspects, cognitive aspects, analytical developments (style, genres, types of discourse, textuality and texture, etc.).
- 4 - Translation: communicative aspects, cognitive aspects, analytical developments.

Tribunal

Titulares: Ana Bru y Ana Cristina Chiusano

Suplente: Susana Vidal

B - Subsección Aspectos Culturales

Asignaturas incluidas en la subsección

Cultura y Civilización de los Países Anglparlantes Plan 2008

Lengua y Cultura Plan 1997

Civilización Británica Plan 1986

Civilización Norteamericana Plan 1986

Civilización Británica Norteamericana Plan 1986

Historia Civilización Inglesa Plan 1986

Taller de Literatura Plan 2005

Introducción a la Literatura Plan 2008

Literatura I Plan 2008

Literatura II Plan 2008

Literatura III Plan 2008

Literatura Inglesa Plan 1986

Literatura Contemporánea. Habla Inglesa Plan 1986

Literatura Inglesa Norteamericana Plan 1986

Temas a elección para la elaboración del proyecto requerido en la Prueba de oposición, según los artículos 17, 19 y 20 de las Bases del Concurso

Elija uno de los siguientes temas, y escriba su propuesta en inglés siguiendo las líneas generales del llamado. La defensa del proyecto se llevará a cabo en inglés.

1 - Defina y discuta el rol de la cultura (usando como ejemplo cualquier expresión cultural que le parezca apropiada) en la formación docente en el campo de inglés como lengua extranjera. (Cualquier expresión cultural que le parezca apropiada puede ser usada para la argumentación)

2 - ¿En qué sentidos ha sido el pensamiento puritano relevante en cultura de los países donde se habla inglés como primera lengua? (Hacer referencia por lo menos a dos países donde se habla inglés, y usar cualquier expresión cultural que se entienda apropiada.)

3 - ¿Hasta qué punto la ideología denominada "Post-Modernista" merece un lugar en las discusiones dentro de las aulas de formación docente en el campo de inglés como lengua extranjera?

4 - "Los aspectos culturales de una lengua extranjera deben ser estudiados sólo cronológicamente". Discuta esta afirmación con referencia a formación docente, haciendo referencia a por lo menos dos países de habla inglesa, y a la/s expresión/es cultural/es que sean apropiadas.)

Nota: En sus respuestas, puede utilizar cualquier expresión cultural.

Choose one of the following topics and write a paper following the guidelines of the abovementioned call. The defense of the project will be carried out in English.

1 - Define and discuss the role of culture any cultural expression may be used for the sake of argumentation in teacher education in the field of English as a Foreign Language. (Any cultural expression may be used for the sake of argumentation.)

2 - In what ways has Puritan thought been relevant in the culture of countries whose first language is English? (Make reference to at least two countries and use any cultural expression/s you consider appropriate.)

3 - How far do you think Post- Modernism is an ideology that deserves a role in the discussions of teacher education in the field of English as a Foreign Language?

4 - "Cultural aspects of a foreign language are to be studied only chronologically". Discuss the statement with reference to teacher education. Your answer must refer to at least two countries whose first language is English, and any cultural expression/s may be used.

Note: In your answers please use any cultural expression/s

Tribunal

Titulares: Cristina Elgue y Lindsey Cordery

Suplente: Carlos Demassi y Andrea Gayoso

Los cargos u horas docentes vacantes sujetas a concurso serán publicadas en la Web antes de la fecha de inscripción.

CRONOGRAMA

Inscripciones únicamente a través de concursos.cfe.edu.uy: del 1 al 10 de julio de inclusive.

Validación de Inscripción, entrega de documentación y voto del Vocal: del 15 al 26 de julio inclusive.

Publicación definitiva de aspirantes habilitados: 12 de agosto.

Recepción de reclamos: del 13 al 22 de agosto.

Entrega de Proyectos: del 19 al 26 de agosto.